



РАСТИПЛАСТ

ПЛАСТИЛИН

НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

ДЛЯ ДЕТСКОГО САДА



ПЛАСТИЛИН НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Современное дошкольное образование нацелено не только на развитие ребёнка, но и на создание максимально безопасной, комфортной и мотивирующей среды. Каждый материал, попадающий в руки малышей, должен соответствовать этим принципам.

Именно поэтому всё чаще встает вопрос:

ЧЕМ МЫ ОБЕСПЕЧИВАЕМ ПЕРВЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ОПЫТЫ ДЕТЕЙ?



И здесь стоит обратить внимание на **РАСТИПЛАСТ – ИННОВАЦИОННЫЙ ПЛАСТИЛИН, СПЕЦИАЛЬНО СОЗДАННЫЙ ДЛЯ РАБОТЫ В ДЕТСКОМ САДУ.**

ПЛАСТИЛИН НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

ЛЕПКА — один из важнейших инструментов для развития мелкой моторики, воображения и сенсорного восприятия дошкольников.

Но материал, с которым работают дети, должен не только быть удобным, но и соответствовать современным стандартам безопасности и педагогической ценности.

Сегодня у педагогов есть выбор: оставаться при классических материалах или **ПОПРОБОВАТЬ НОВЫЕ РАЗРАБОТКИ**, адаптированные под особенности дошкольного возраста.



**РАСТИПЛАСТ
ОТ БРЕНДА
«ЛЕО» —
ОДИН ИЗ ТАКИХ
ПРОДУКТОВ.**



ЧТО ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ РАСТИПЛАСТ

ЭТО мягкий, гипоаллергенный и безопасный пластилин, разработанный с учётом потребностей дошкольных учреждений.

ЭТО не замена традиционному пластилину, а его современное развитие, предоставляющее педагогам и детям дополнительные возможности.

Уникальность продукта подтверждена патентами на изобретение (РФ №2775222, ЕАПО №44490). Производится он в России с соблюдением высоких стандартов качества.



ЕГО ОСНОВА – НАТУРАЛЬНЫЕ ИНГРЕДИЕНТЫ:

- крахмал
- пчелиный воск
- соевый лецитин
- красители природного происхождения



ПОЧЕМУ РАСТИПЛАСТ СТОИТ ВКЛЮЧИТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

При создании пластилина нового поколения особое внимание уделялось безопасности в случае случайного проглатывания и полному отсутствию токсичных компонентов. Это особенно важно для малышей, у которых ещё не сформирована привычка не тянуть посторонние предметы в рот.

ЕЩЁ ОДНО ДОСТОИНСТВО —

он не вызывает сухости и обеспечивает мягкое и комфортное ощущение при работе.



- НЕ СОДЕРЖИТ ФТАЛАТОВ И ТЯЖЁЛЫХ МЕТАЛЛОВ
- НЕ ИМЕЕТ РЕЗКИХ СИНТЕТИЧЕСКИХ АРОМАТОВ
- ПРИ ПОПАДАНИИ В РОТ НЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТ ОПАСНОСТИ (РАЗУМЕЕТСЯ, ПРОДУКТ НЕ ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ ЕДЫ)



ПОЧЕМУ РАСТИПЛАСТ СТОИТ ВКЛЮЧИТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

По ощущениям РАСТИ-пласт сильно отличается от классического: **ОН МЯГКИЙ, ПЛАСТИЧНЫЙ, ТЁПЛЫЙ НА ОЩУПЬ**, сразу готов к работе, не затвердевает на холоде и не требует разогрева. Детали из него хорошо держат форму, что даёт педагогу целый ряд преимуществ:



Такие свойства особенно ценны при работе с детьми с ОВЗ, у которых могут быть сложности с контролем движений и развитием моторики.



- ЭКОНОМИЯ ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ
- СОКРАЩЕНИЕ УТОМЛЯЕМОСТИ ДЕТЕЙ
- ВОЗМОЖНОСТЬ СРАЗУ ПЕРЕХОДИТЬ К ТВОРЧЕСКОЙ ЧАСТИ ЗАНЯТИЯ



ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

РАСТИПЛАСТ универсален: с его помощью можно создавать как объёмные, так и плоскостные композиции. Он идеально подходит для пластилинографии — нанесения тонкого слоя пластилина на плоскую основу для получения изображений с мягкими цветовыми переходами.



ПЛАСТИЛИН ХОРОШО ПРОЯВЛЯЕТ СЕБЯ:

- в классической лепке (фигурки, колобки, колбаски);
- в нетрадиционных техниках (рельефная живопись, набивка форм);
- в арт-терапии и коррекционной работе;
- в групповых занятиях, так как легко делится на порции и не слипается.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

С трафаретами и формочками дети могут делать чёткие, выразительные отпечатки, а в сюжетно-ролевых играх лепить еду для кукол, строить декорации, придумывать персонажей.

Мягкость и эластичность материала позволяют применять его и с экструдером: выдавливать «траву», «волосы», узоры и декоративные элементы.



ЛОГОПЕДЫ, ПСИХОЛОГИ И ДЕФЕКТОЛОГИ часто выбирают РАСТИпласт для сенсорных упражнений и тренировки мелкой моторики.

РАСТИПЛАСТ И КЛАССИЧЕСКИЙ ПЛАСТИЛИН

КЛАССИЧЕСКИЙ ПЛАСТИЛИН по-прежнему занимает важное место в арсенале педагога. Он полезен для развития силы рук и подходит для более старших детей. Но РАСТИпласт даёт возможность расширить педагогические инструменты и подобрать оптимальный материал для конкретного возраста или вида деятельности.

**РАСТИПЛАСТ –
КАК РАЗ ТАКОЙ
МАТЕРИАЛ.**



СЕГОДНЯ ВЫБОР ПЕДАГОГА –

это не только программы и методики, но и материалы, которые помогают детям развиваться с удовольствием и без риска для здоровья.



ОТЗЫВЫ ПЕДАГОГОВ О РАСТИПЛАСТ



Использование РАСТИ-пласта Лео с детьми раннего возраста и детьми с ОВЗ позволил полностью отказаться от предварительного нагревания классического пластилина и использования застывающих на воздухе мягких масс. В группах старшего дошкольного возраста РАСТИпласт хорошо показал себя при освоении детьми новых приемов лепки (размазывание по поверхности картона, оттягивание, сглаживание, смешивание и т. п.) и нетрадиционных техник (граттаж, выдавливание через экструдер и т. п.).

**ГРИГОРИЦА
ДОРИН ЮРЬЕВИЧ**
воспитатель,
ГБОУ 1101 г. Москва



РАСТИпласт выгодно отличается от обычного пластилина. Его не нужно разминать, и он отлично смешивается. Дети легко создают всевозможные оттенки и плавные переходы. РАСТИпласт подходит для лепки панно, работы с трафаретами, а также для создания фигурок.

**ЧЕРНЫХ
АННА ДМИТРИЕВНА**
педагог дополнительного
образования
школа 1505 г. Москва

